不爲然府

包藏禍心

書言故事大全卷之七

廬陵　胡繼宗　集

安成　陳玩直　觧

○怨讎類

怨府【左】昭公十二年魯季平子欲使昭子逐叔仲小季平子魯大夫季孫意如也昭子魯大夫叔孫婼也叔仲小牂孫家臣與南蒯公子慭共謀季氏季氏乃使昭子逐之【釋注】婼長入声蒯音快小不敢朝仲小聞昭子來逐己故不敢朝昭子命吏謂小曰吾不為怨府府聚也昭子言我不能為季氏逐汝以為生怨禍之聚也○此節所許皆出釋之孝之昭公十二年與此類不同

構怨 構結怨讎(詩)兎爰名篇閔周也。桓王失信諸侯嘗叛構怨連禍 據春秋傳鄭伯不朝王以諸侯伐鄭鄭伯禦之王卒大衄射王中肩之事然未有以見此詩之為是而作也

報怨 語憲問篇 或曰。以德報怨何如 德謂恩惠也言以德報怨則何如 子曰何以報德 言於其所怨既以德報之矣則人之有德於我者又將何以報之乎 以直報怨 於其所怨者愛憎取捨。一以至公而無私。所謂直也 以德報德 人之有德於我者則必以德報之不可忘也

睚眦 睚音崖去声眦音蔡 (漢)郭解關東大俠 郭解居關東乃大豪俠之士 平生睚眦 睚眦嗔目也言有人舉目相觸忤者即報之也 (杜欽傳)報睚眦之

怨

稔惡 稔音忍 積惡深曰稔惡（左）昭十八年二月乙卯。（周）毛得過音戈下同殺毛伯過而代之毛伯過周大夫得過之族也。代之弒之而代居其位萇音長弘曰毛得過必亡是昆吾稔之日也昆吾夏伯也稔熟也。侈惡積熟以乙卯日與桀同誅。○考之昭公十八年且無所載但依日注及標題錄之

惡貫 罪惡貫盈（書）泰誓篇 武王曰商罪貫盈。天命誅之貫穿也。盈滿也。商紂罪惡如遇穿物盈滿故天命我誅戮之

福胎 （枚乘傳）曰福生有基基屋基址也。人之福生必先積善。亦猶起屋必先創

有基址也禍生有胎胎人胎孕也人之禍生由先造惡亦猶生人由先有胎孕也

嫁禍

移禍於人曰嫁禍史秦代韓上黨路絕上黨韓郡也上黨太守拒絕路道秦兵日進上黨守馮亭與民謀以上黨歸趙馮亭與民謀曰秦進韓不能應不如歸從於趙趙韓趙為一則可以抵當秦矣使使音事告趙句平陽君豹曰是欲嫁禍於趙也言上黨若降於趙秦必攻趙是欲嫁禍於趙也○秦果攻趙而有長平之敗○此節可與前第二卷子孫類讀父書之下通看

包藏禍心

左昭公元年鄭子羽對楚子羽鄭之行人也致對於楚人曰將恃大國之安靖己楚公子圍將娶鄭女以衆兵入鄭迎婦子産患楚人因此襲破鄭國於是使子羽辭之曰鄭國狹小不足以容從者下國本云得罪於大国故曰鄭之婚楚本欲恃

楚以安靖其國而無乃包藏禍心以圖之今楚以兵入迎無乃包藏禍心以圖襲鄭鄭人知鄭疑楚必先偹於是垂弓衣而入以示無弓入迎歸而出者也

賈害

賈音古自買禍曰賈害（左）桓公十年虞叔有玉虞姬姓國公爵周大王之子仲雍之後周武王封之于虞周大叔虞公之弟也虞公求之求之是虞公求虞叔之玉虞叔曰匹夫無罪匹夫單獨之人也與匹婦對言。故以匹耦為称懷璧其罪言匹夫本無罪盖猶人利其璧以害其身則是懷璧所以為罪也吾焉用此焉何也言安何用此玉其以賈害也行曰商坐曰賈坐肆而待價者也此言賈害盖謂懷玉坐而待禍害之至如賈之坐而待價乃獻之乃獻玉於虞公○此可與前第五卷悪性類無厭之下通看

有隙 音吃

有釁隙（漢）曹參與蕭何善 曹參蕭何皆秦時刀筆吏相與甚善佐漢高祖而得天下 及爲相有隙 隙閒隙也隙是壁孔如人相交之密一有不合則有孔隙之間矣。高祖弟一子刘肥封齊王曹參爲相與蕭何乖離不相合也高祖時蕭何爲相於朝曹參以其同功一躰之人而不得預政於朝與何有隙

有憾

釋憾（左）隱公五年臧僖伯卒 僖伯公子樞也僖謚也（釋注）樞音區 公曰叔父有憾於寡人弗敢忘葬之加一等 叔父諸侯同姓者居父之長曰伯父居父幼曰叔父也有憾有恨也隱公将往棠觀魚者臧僖伯怒諫以爲取魚非時也而隱公托巡守爲名陳設捕魚之備而觀之僖伯称疾不従及本公以有恨於我詐不聽故葬加命眼一等之厚 ○宋人取郲田 取郲邊宋之田 郲人告于鄭 告鄭共伐

宋曰告鄭之辭請君釋憾於宋釋憾解釋怨恨也隱公四年夏宋殤公即位公子馮出奔鄭鄭人欲納之及衛州吁立將修怨於鄭使告于宋宋人許之於是宋衛伐鄭圍其東門五日而還。秋復伐鄭故邾人告于鄭曰請吾解釋怨恨於宋敝邑為道音導○敝邑邾自謂道何導也○此節可與此卷下報復類報東門門之役通看

筆端 左昭公六年鄭人鑄刑書鑄刑書於鼎以為國之常法叔向曰晉叔向以書遺鄭子產云民知筆端矣叔向言昔者先王臨事定試以制其刑糾舉以政使民無不正施行以禮使無不敬謹守以信使無不實奉養之以仁心使民物各得其所猶恐其未盡治民之道故又以忠直之道示之教誨舉善惡之行示之聳倶教之以特使急先之務使之以悅以使民之和其臨民也仁而恭敬然後民知尊君親上礼義洋溢禍乱消弥若鑄刑書於鼎令民知爭

罪之端載於刑書矣○此與後第十一卷市肆類錐刀之下通看

小有言（易）訟 天水訟天西旋水東流相違背而行故卦名曰訟 ䷅ 初六 下第二爻也 不永所事 六爻屬陰陰柔在下不能永長於訟事 小有言終吉 小小有語無大爭則終吉 象曰。不永所事訟不可長也 程子曰六以柔弱而訟於下其義固不可長永也永其訟則不勝而禍難及矣又於訟之初即戒訟非可長之事也 雖小有言其辯明也 程子曰柔弱居下才不能訟雖不永所事既訟矣必有少決故小有言也。既不永其事又上有剛陽之正應辯理之明故終得其吉也

不平之鳴（韓愈送孟東野序） 孟東野以詩鳴於世韓愈作此序以贈之 大凡物不得其平則鳴 總言物理凡遇不平而鳴于世 草木之無聲

草木有形本無声音風撓之鳴風動而擾乱之乃鳴水之無聲水之安流亦本無声風蕩之鳴風行水上動蕩則鳴人之於言也亦然轉入人声其言亦然有不得已而後言激昂於不得已而言是所謂不平者凡出乎口而為聲者總言大凡出口為声其皆有弗平者乎與起句相照皆不平者○此人之於言凡出乎口二節皆論人声之鳴有類於物

媒孽其短孽音業（漢）李陵敗降虜前漢武帝天漢元年漢遣中郎將蘇武使匈奴匈奴欲畨武武不降以武居比海上牧羊二年遣李陵領七千人入匈奴取蘇武合戰之際矢如雨下李陵南望拜曰臣力極矣遂降司馬遷言陵有國士之風言其有賢士之風度今舉事一不幸不幸降虜一事也全軀保妻子之

臣保全身軀保全妻子者獨善於己而不能捨身以忠君也隨而媒蘖又音欺其短齊人謂麰餅曰媒謂釀成其罪盖言獨善於己者隨其降虜之事而釀成其罪也（注）麰音来小麥也

珥筆

珥音二教訟曰珥筆（黃魯直江西道院賦）江西士大夫秀而文江西士大夫俊秀而有文其細民險而健細民小人也健自強不息言小人專行險而自強以終訟為能終訟終極其訟期於必勝由是玉石皆焚不辨君子小人名曰珥筆之民珥簪也以筆為簪也諺云筠袁贛吉四府之人頭上插筆專一教訟惟筠懷獨不嚚音銀於訟筠宋避理宗諱改瑞州筠亦嚚訟而有江西道院之名何也嚚口不道忠信之言故筠守號為江

西道院筠守筠州太守也今使珥筆教訟者慱問孝之章先是筠州亦嚚訟自後筠州太守獨不嚚訟故號為江西道院使教訟者慱問惇孝之章而自無訟矣

不共戴天 記曲禮上篇父之讎弗與共戴天必求以殺之也父者子之天。不能復父之仇仰無以視乎皇天矣執之之意誓不與仇人俱生也兄弟之讎不反兵不反兵常以殺之兵器自隨也交游之讎不同國交游為朋友也或至有讎不與同國趾與仕而相遇也

敵國 孟子曰盡心上章春秋無義戰春秋每書諸侯征伐之事必加譏貶以著其擅興兵之罪征者上伐下也征所以正人也諸侯有罪則天子討而正之敵

國不相征也敵國諸侯之國相並也此春秋所以著其無義戰也○孔子作春秋以道名分使征伐自天子出春秋所以不作也征伐自諸侯出春秋所以作也無義戰王字斷盡諸侯兵爭之罪

通鑑魏武侯浮西河顧吳起曰美哉山河之固魏國之寶也起曰君若不脩德舟中人皆敵國也吳起謂武侯曰在德不在險昔三苗氏在洞庭右彭蠡禹滅之桀之居左河濟右泰華伊闕在其南羊腸在其北湯放之紂之國左孟門右太行桓山在其北大河濟其南武王殺之此皆不修德之君也今君若不修德雖舟中皆敵國武侯曰善

勅敵勅音勤強敵曰勅敵左僖公二十二年宋公及楚戰宋公襄公也襄公伐鄭故楚伐宋以救鄭楚師未度水子魚請擊之宋公曰不可追人於險必待其列陣而後

戰宋師大敗襄公傷股國人皆歸咎襄公不擊楚
半涉襄公曰君子不重傷不擒二毛下文子魚又
咎襄公云 **子魚曰君未知戰** 子魚宋公子目夷也言 **勍**
敵之人 勍强也言楚人乃强敵 **隘而不列** 楚在險隘而未得成列布陣 **天**
賛我也 是天賛助我以取勝之機會於其度水之際何愛於班白二毛之人而不擒何愛惜
敵人而不忍重傷之○此可與前第二卷耆老類二毛之下通看

城下之盟 左 桓公十二年 **楚伐絞** 楚伐絞國以治勍人之黨 **大敗之** 以楚
役徒采樵於山中誘絞人逐之絞人果 **爲城下之**
爭出逐之而不知有伏兵故爲楚所敗
盟而還 城下之盟諸侯所深恥以故辱之○辱者恥也耻楚爲大國不當與小國盟也

樹降旗竪降旛 樹竪者立起也 **皇甫湜** 音實 **手帖云鄆** 音運 **堂特**

高古風鄆東平州名馬揔鎮天平作溪鄆于堂州退之賦四言古詩故皇甫湜以手帖與退之曰特高尚公之此古詩也敢樹降旗謂退之溪堂詩也降伏也伏其詩之美若降伏者之樹降旗也

元和聖德頌元和唐憲宗年號降旛夜豎頌聖人之有德而天下治四夷夜豎降旛而不敢犯中國也

賈勇賈音古（左）成公二年齊高固入晉師是歲齊頃公伐魯北鄙之邑魯乞師于晉晉以六萬人救魯於是高固入晉兵而致戰桀石以投人桀擔也擔石以擲打晉人擒之而乘音成其車既獲晉人乃捨已車而乘所獲之車繫桑走焉將至齊軍乃以桑樹繫車而走以狥齊壘走而狥于齊軍營内而云下文之事欲勇者賈余餘勇賈賣也高固言我有餘勇將賈之輕敵如此安得不敗及再與晉師戰於

鞍齊地敗馬

挑戰（挑上声）〔史記〕漢與楚軍皆廣武（漢王與項羽於滎陽築兩城而相對名爲廣武城）羽顧與王挑戰（二人獨較勝負曰挑戰羽恃其勇故欲挑敵求戰漢王曰吾寧鬪志不鬪力）

得儁（音俊）得儁捷曰得儁〔左〕（莊公十一年）師皆陳（陣同）曰戰大崩曰敗績得儁曰克（智過千人曰儁克能也○考之莊公十一年且無所載不敢强辨）

○報復類

雪恥 洗雪羞恥〔孟子〕（梁惠王上）梁惠王曰東敗於齊長子

死馬（史記魏世家惠王三十年魏伐韓々請救于齊斉宣王用孫子計救韓擊魏々大與師使龐涓為將而令大子車為上將軍與齊人戰敗於馬陵齊軍虜魏大子申殺將軍龐涓遂大破魏）

西喪地於秦七百里（史記魏世家惠王十七年魏与秦戰元里秦取我少梁元里少梁皆魏地邑名○史記商君傳秦孝公使衛鞅將兵伐魏々使公子卬將兵擊之衛鞅休甲襲虜公子卬惠王恐使使割河西之地獻於秦以求和而魏遂去安邑徙都大梁）

南辱於楚

寡人耻之（又與楚將昭陽戰敗亡其七邑）

願比（皮去声）死者一洒（洗同）之（此猶為也言欲為死者洗雪其耻也）

【復讎】報讎曰復讎

【匈奴傳】漢誅大宛（音淵）威震外國（大宛西地國也漢武帝數征匈奴盡漢兵勢匈奴遠遁故曰威震外國）

天子欲逐圍胡

天子武帝也欲追逐困陷於胡人乃下詔曰高帝遺去声朕平城之憂高帝漢高祖也遺與也朕武帝自稱也平城今大同府即古云白登是也高帝為冒頓單于圍於平城七日武帝言高帝遺此恨於後我既為孫嗣位當報此怨○平城之憂與前第四卷雜戲類傀儡子之下通看（釋注冒音昧頓音鈍高后時單于絕悖逆高后高祖之后呂后也絕悖逆猶言未嘗見此悖逆也高后臨朝稱制之時冒頓單于遺高后書曰陛下獨立孤憤獨居兩主不樂無以自娛願以所有易其所無○單于書言兩主呂后為中國之冒官頓為胡地之主皆獨居獨居者呂后喪高祖冒頓妻故曰願以所有易其所無欲得呂后合歡也昔齊襄公復九世之讎春秋大之公羊傳襄公滅紀侯而復讎也蓋襄公九世祖為紀侯所譖烹殺守周至襄公滅紀侯孔子作春秋而大襄公之功○武帝言我為高祖呂后復讎

如襄公為九世祖復讎也

報東門之役 復舊讎曰報東門之役 **左** 隱公四年 衛人從宋公伐鄭 宋公宋殤公也 圍其東門五日而還 宋人圍鄭東門也○已見此卷前讎怨類有憾之下 五年鄭人侵宋牧邑 隱公五年鄭人伐宋兵入郭門 以報東門之役 先是宋人圍鄭東門至是鄭人亦圍宋東門以報之

○排難類

被髮往救 **孟子** 離婁下章 今有同室之人鬭者救之 同室之人夫妻也言有夫妻鬭者則當救之 雖被髮纓冠而往救之可也 纓冠結纓也遇沐不暇束髮冒冠於所被髮上結纓而往救言急也蓋孟子教人因事從權變也

解紛 解釋紛爭 史 趙平原君欲封魯仲連使者三返終不受 三返三往回也三次封仲連辭之兼不受封 又以千金爲仲連壽 千金黄金一千斤之重仲連既不受封又以千金濟養以盡其天年之壽 連笑曰所貴天下之士欲爲人排難去声解紛而無取也 排難。排抑 患難言所貴者爲天下之賢士爲人解釋患難於紛爭之際而不取其財利也 即有取者。是商賈音古之事也連不忍爲 圖利之人則爲商賈言我於此即有所取利是圖利之人而不爲賢士矣故曰連不忍爲 遂辭平原君去

○豪奢類

銷金帳 宋 陶學士穀有妾本党音當上声大尉進家姬党姓

也大尉官名也姬婦人美者之称也一日雪忽一日之閶天落雪穀取雪水煎

團茶古今好事者擣煉細茶製作月團故曰團茶至是陶穀取雪水煎之顧妾曰党

家有此景否句曰彼粗人安識此景粗人党氏女自謙為粗鄙

之人何能識此雪水煎團茶之景但能於銷金帳下讀淺斟低倡

讀飲羊羔兒酒耳斟酌酒也言我党家遇下雪之際但能於銷金帳下如此而已

至於煎茶則不識穀大慚

肉屏風　**肉障**　**肉陣**　譽多寵妾唐楊國忠家富國忠唐玄宗時

加御史大夫楊貴妃從兄也凡有客設酒令妓女各執其事號

肉臺盤冬月令妓女圍之號肉屏風又選妾肥大

者於前遮風謂之肉障又謂肉陣障隔也障以隔風也

肉臺盤 **南唐** 孫晟音甚家富驕每食不設几案使衆妓各執一器環立而侍號肉臺盤

錦步障 **晋** 石崇與貴戚王愷以奢靡相尚貴戚者王愷乃西晋惠帝毋舅也奢靡者奢侈靡不繁華石王二家專尚華美以相賽愷作紫絲步障四十里步障今山水障之類也崇作錦步障五十里以敵之里字疑當作丈字世說紀載之過縱有四十里五十里之障當於何地用之

金蓮步 稱婦人行曰金蓮步 **齊** 東昏侯鑿金為蓮花貼地令潘妃行其上曰此步步生蓮花也東昏侯南齊廢

帝也

醉輿【開元遺事】開元大唐明皇年號凡二十九年其間所遺之事集成為書申王每醉使宮妓將錦綵結一兜子檯歸寢室兜子轎子也以綵結成軟轎以檯之號曰醉輿

錦棚音明夏月叙富貴人起居錦棚清適（開元遺事）長安富人至暑伏中長安今陝西是也暑伏夏月三伏天也各於林亭內植畫柱以錦結為涼棚設坐具召客名姝音樞間坐遞請為避暑會姝美好女子也

移春檻【唐】楊國忠子弟春時移名花植木檻中名花有名花

之好花也植栽種也下設輪脚挽以絲綆音耿○檻下置設輪脚使之能轉可移却以絲綆栽之所至檻在目前號移春檻所至但賞春所至之處也移其檻輙在目前故號曰移春檻也

錦半臂鄭愚以錦為半臂半臂合合袖是也袖短至手臂半中故號半臂後以所業投崔鉉玄上声○所業所作詩文也將以投見於崔鉉鉉曰眞銷得錦半臂釋文云所業謂所作詩文而鉉曰眞銷得錦半臂意頗不合莫知所云北夢瑣言宋子京多内寵會宴曲江偶微寒命取半臂諸婢各送一枚凡十餘枚子京恐有厚薄之嫌竟不敢服竟終也忍冷而歸

錦纏頭賜歌舞者利物曰錦纏頭（杜詩）罇前應有錦纏頭（唐）王元寶富而無學嘗會賓朋日人問必多佳論元宝曰但費錦纏頭盖元宝不學不知佳論但知費賞賜与歌舞者

暖寒冬月飲人酒謂暖寒飲人酒謂以酒與他人飲也（開元遺事）王元寶每大雪令僕自門巷掃雪為径路以迎賓掃集雪堆為逕路以迎客使客行路於其上具會為暖寒具會倫具酒饌以為暖寒

獸炭（晋）王琇音秀性豪侈其性豪俠奢侈費用無復齊限齊限界限也凡事長物費之多無限量也用以屑声先入炭作獸形以炭推爛為抹用膠水和之如泥塑成獸形象洛下豪貴競效之競爭也豪貴之家家爭效其作也

○富厚類

紫標黃榜 稱蓄積多者紫標黃榜（錢愚）（梁）武帝弟蕭宏性愛錢 蕭宏封臨川王 百萬一聚黃榜標之 標號記也 千萬一庫掛一紫標如此十餘間武帝見之計錢三億餘萬 十萬為億三億通該三十萬且與上文百萬千萬不合愚意三億三字之下當有百字然後相合否則零數多於總也 他物滿庫不知多少蕭綜作錢愚論 去声 譏之 蕭綜武帝少子也錢愚者譏其愛錢何期之愚也（事文類聚云）是蕭綾未知孰是

貫朽粟陳 音陣下同 稱富家貫朽粟陳（漢）武帝初 武帝即位之初 年京師之錢累 音呂 鉅萬 累兼數非止一也鉅大也猶言大萬大萬者萬萬也

貫朽（休上声）而不可校（音教○貫穿也朽爛也校考校也言貫索爛而不可考其數也）大倉之粟陳陳相因（粟陳粟久而陳腐也）充溢露積（音恣）於外紅腐而不可倉也（積聚）

陸賈

（音托）慶人分財陸橐均分（漢）陸賈口辨（口辨謂便於言辞）高帝遣賈立南海尉佗（音駝）為南越王（南海縣屬廣川佗趙佗也本為龍川令行南海尉事故曰尉佗嘗自借称王判而不服至是賜其印綬封之為王佗遂称臣奉漢約束賈歸報拜太中大夫）佗送賈橐中装直千金（橐中装々裹也言其宝貨質軽而價重可入囊橐中以齋行）後歸家好畤（音止）縣（好畤邑名屬扶風）五男分越橐各二百金令（平声）為生（令使也生者營運生涯之事也）

賈安車駟馬安車駟馬詳見前第一卷耆老類安車蒲輪之下歌舞琴瑟侍者十人句與其子約讀過汝約議也過汝猶當汝也諸子輪當供給汝給人馬酒食十日更音庚○更替換也

地癖 音疋置田產多者有地癖癖者人性偏有所好而不能改如病不痊膏腴（唐）李憕音登善殖產殖長也善置田產日進長之多也伊州有膏腴自都至闃口膏腴稱田之極好而肥饒也田疇彌望彌望言望之滿目也人謂地癖人言李憕性偏愛田地故號曰地癖

守錢虜 譏蓄財不散施者施捨也（漢）馬援有牛馬羊數千頭穀數萬斛馬援漢光武功臣為伏波將軍十斗為一斛歎曰凡殖

貨財貴能施賑音震○賑贍也贍者假助也所謂周給貧乏者否則守錢虜耳言其不能散財施賑乃是一守錢之夷虜也盡散其所有以頒昆弟故舊頒賜也

○貧乏之類

縣同懸罄音慶言貧之室如縣罄(左)僖公二十八年齊侯伐魯齊侯齊孝公也問展喜曰魯人恐乎齊侯伐魯〻僖公使展喜犒師於是齊侯問展喜曰魯人畏我來否對曰展喜對小人恐矣在下之小人則知畏矣君子則否在上之君子則不畏也齊侯曰室如縣罄此如字當讀作而字罄盡也言屋室而貧粮縣盡矣野無青草在野又无蔬食之物也何恃而不恐

言魯之所恃何在而不恐與我乎展喜對曰魯祈恃者周成王之命故不恐月昔周公魯之祖太公齊之祖二公相周爲周室之股肱也二公居成王左右夾持而輔相之成王嘉二公之功而慰勞之與二公爲盟誓言齊魯子孫世〻不得相害云云齊侯乃還師○此與前第三卷訪臨類（親本玉社）下通看

無立錐 無產業曰無立錐之地（食貨志）秦孝公壞音恠井田井田商周之制不同周以九百畝地畫爲九區〻百畝中爲公田其外八家各授一區八家共耕公田以還國家至是秦孝公廢此法開阡陌開破除之意阡陌田閒道也南北曰阡東西曰陌既壞井田故開阡陌以爲田又開者破壞刻削之意民得買賣富者田連阡陌井田之法既廢富者買田貧者賣田正與今世一同貧者無立錐之

地（錐雖極小貧者欲立之且无地若今之貧者住他人屋耕他人田止是無地立錐之人也）

〔潙（音帰）山弟子香岩頌曰〕去年貧未是貧今年貧始是貧去年貧無卓錐之地（卓立也錐无地尤有錐以故去年非是貧也）今年貧錐也無卓（今年以來連錐亦無以故真是貧也）

綿力

言力薄曰綿力〔漢嚴助傳〕（去声）淮南王安書曰且越人綿力薄材不能陸戰（綿力言其如綿之軟无力薄材言其材德不學陸平地也力既不加材德又不足豈能平地而合戰）

家徒壁立

〔漢〕司馬相如字長（音掌）卿（相如前漢武帝時人也）臨卭（音龐）富人卓王孫女文君新寡（臨卭縣名富。人。家富之人也。新寡。新喪夫）

而寡居也。相如以琴心挑上声之挑。弄也。相如素與臨邛令王吉相善。卓王孫聞令有貴客。設具召之并召令。酒酣。臨邛令前奏琴曰。竊聞長卿好之。願以自娛。於是相如遂作歌彈之。以挑文君。其歌曰。鳳兮鳳兮歸故鄉。遨遊四海求其凰。時未通遇無所將。何悟今日升斯堂。有艷淑女在此方。適迩從遐悲我腸。何缘交頸為鴛鴦。再歌曰。鳳兮鳳兮從我栖。得托字尾求為妃。交情通體心相洽。中夜相從知者誰。双羽俱起翔高飛。毋感我心使余悲。文君夜亡奔相如之奔。逃也。文君听相如琴中之歎。遂感懷而從之與馳歸成都馳。驅馳也。成都今四川是也。文君既從相如。即與之馳疾而歸成都家徒四壁立徒。空也。相如家貧但有四壁。更無資財文君不樂音洛曰長卿長卿。文君不樂呼長卿而言。下文之事可如臨邛從昆弟假貸讀尤足為生如。往也。假貸。賒借財

物也。爲生借財物爲生理也。文君言可復往臨卭從我昆弟借貸足以爲生計。相如與之臨卭之。往也相如遂與文君復往歸臨卭盡賣車騎去声買酒舍買酒舍賣酒爲活令平声文君當壚音盧○壚顏師古曰賣酒處也。相如令文君當垆而賣酒也。後相如特以詞賦得幸於武帝爲中郎將欲買茂陵女爲妾。文君作白頭吟三疊以自絶於此。但舉其一云凄〻重凄〻。嫁女不須啼願得一心人。白頭不相離相如感之乃止○出西京雜記

赤貧 常言人貧曰赤窮赤貧空盡無物曰赤句如赤地千里赤紅也地赤則無草木也如族赤盡殺無遺類也

貧到骨 一寒如此許貧曰貧到骨（杜詩）呈吳郎已許徵求貧到骨。更思戎馬淚沾巾○須賈見范雎弊衣

鷩曰范雎一寒如此哉
此一節詳見前第二卷朋友類綈袍恋〻之下

炊扊音俺扅音移百里奚事秦
百里奚事秦繆公為相

其妻歌曰
其妻所賃澣洗婦自言知音抚琴絃而歌云

百里奚五羊皮
繆公夫人晉國女也。百里奚從嫁之臣已而事繆公。后亡秦走南陽楚人执之。繆公聞其賢以五牯羊皮贖得之。號曰五牯大夫

憶別時烹伏雌
別時百里奚。走南陽与妻相別之時也。伏雌雞母也。當是時家貧无所有其妻不得已烹雞母与百里奚相別也

炊扊扅
扅扅閞閉門之横木也以之為薪

今日富貴忘我為
言今日之富貴而忘我昔日烹伏雌炊扊扅之所為

襤音藍褸音呂言衣敝曰襤褸(左)宣公十二年

楚若敖蚡音粉冒

篳音畢路襤褸以啓山林
此言楚君訓民。以楚先君勤儉啓土之事若敖蚡冒

皆楚先也篳路以柴為車也。藍縷衣破而縷襤襤然也。啓山林鑿山以通往來也○此蓋欒武子言楚君既滅庸无一日不治国人而教訓之曰。民生之不易禍至之无日。不可以滅庸為得志而自驕勝之不可保紂之百勝武王滅之民生在勤勤則不乏。不可自驕恐負先君藍縷勤儉啓土今也若不加勤亦如紂之亡國焉

鶉衣（音淳）言衣敝鶉衣百結（荀子）子夏之衣懸結如鶉（如鶉衣敝懸結貌）（逸士傳）（去声）（晋）董京在洛陽隱居白社（作白社以為隱居逍遥吟咏宿於其中）以残絮縷帛為衣號百結衣

鵠形 言飢餓者如鵠形（通鑑）（梁）簡文時。江南百姓食之死者蔽野。富室無食皆鳥形鵠面。懷金玉伏床

待死

氷色 言人飢色曰氷色(記) 王制篇 三年耕。三年地利人力所出 必

有一年之食 三年有一年之蓄也 九年耕。九年地利人力所耕 必有三

年之食 九年有三年之蓄也 以三十年之通 通計三十年耕有十年之蓄也

雖有凶荒水溢 蓄積多則可以禦水旱之災也 民無菜色 雖水旱而民無

食菜之色也 然後天子食 民食足則君食之也 日舉以樂 音洛○殺牲盛

饌曰舉。舉有十二物皆有俎。以樂安食以樂天下也

在陳 無米曰有在陳之厄(語) 衛靈公篇 孔子在陳絕糧 此蓋

衛靈公問軍旅之事於孔子 孔子對曰俎豆之事

嘗聞之矣。軍旅之事未知斈也 明日遂行於是在

陳絶粮從（去声）者病莫能興（孔子去衛適陳從者乏米莫能興興起也）子路慍（云去声）見（音現）曰。君子亦有窮乎（慍。含怒意。子路之意謂小人狗人欲當然至於窮困我等君子狗天理者何期亦有絶粮之厄乎）

〔孟子〕（盡心下章）君子之厄於陳蔡之間（君子孔子也。厄者上文絶粮之事也此蓋楚昭王使人聘孔子陳蔡大夫謀曰孔子用於楚。則陳蔡危矣相與發徒圍之於野故曰君子厄於陳蔡之間）無上下之交也（君臣皆悪无所與交也○程復心曰陳蔡之厄聖人之極否故孟子特原其事。以為蓋緣君臣俱悪無所交之故是亦氣数之窮。在聖人則何與焉）

窮途哭

貧乏曰窮途之哭〔晉〕阮籍時率易（音意）獨駕（率易者輕率簡易也）不由徑路（謂不循道路而行）車跡所窮輒痛哭而

返滕王閣序王勃作 阮籍猖狂阮籍率易獨駕不由徑路是猖狂也 豈效窮途之哭車跡所窮輒痛哭而返勃之意謂吾豈效此也

哀王孫 貧者歎無哀王孫 漢韓信家貧至城下釣韓信淮陰人就釣淮陰城下漂飄去声母飯信漂水中打絮也。漂母見信飢與之飯信曰。吾必厚報母。母怒曰。大丈夫不能自食。言汝徒為大丈夫不能自給其食吾哀王孫而進食言我哀怜汝乃韓王之孫故進食豈望報乎漂母以信貧而不望報后信為楚王果遣使奉千金以報母

狼狽音貝言顛倒失措者曰狼狽狼狽是兩物狽前兩足絕短群玉又載狽狼屬无前足未知孰是每行常駕兩狼失狼則

不能動（漢紀論）周勃狼狽失據塊然因執

薦福碑（墨客揮犀）范文正公守饒（今饒州府是也）有書生上謁自言平生未嘗飽（嘗音曾）也　天下寒餓無如某者（某書生自称也）時盛稱歐陽率更（音庚）字薦福寺碑墨本直千金（率更名詢為太子率更令掌知更漏故曰率更蓋歐陽詢所寫之字刻碑於薦福寺有能打其墨本者價直千金）文正欲為（去声）打千本使售（音受）于京師（售賣也。京師。帝都之所也。文正欲為打碑千本使賣於京師得錢以濟其貧也）紙墨已具一夕雷擊其碑（雷擊其碑緣此書生到底當受貧也）時人語曰有客打碑來薦福無人騎鶴上（音賞）揚州（昔有客相從各言所欲或願為揚州

刺史或願多資財或願騎鶴上天其一人曰腰纏十萬貫騎鶴上揚州盖欲兼全三人之所欲也○當時之人見雷擊碑故發此感歎之語言但有貧而无富也 東坡作窮措大詩曰一夕雷轟薦福碑

落魄 音托 落魄不撿(釋云)貧無家業(酈食其傳)酈食其音力異基 家貧落魄(師古曰)失業無次

○儉薄類

甃盞 甃音祭○已見前第三卷苦李類

苜蓿盤(唐)薛令去声之為東宮侍讀時句官僚簡淡以詩自悼云 悼傷也○令之以其官令遂自作詩傷悼云 朝音昭日上音賞團團

照見先生盤盤中何所有首蓿長音掌闌干首蓿䟽豆也

飯澁音色匙難進羹稀筯易音意寬只可謀朝夕何由

保歲寒

蒸葫蘆

唐盧懷慎為相去声清儉嘗召客食曰爛蒸去

毛莫拗烏校反折項客疑是鵝鴨已而下粟米飯一

器及蒸葫蘆一枚音梅

十八種

中上声高陽王雍為相去声日一食萬錢每日一食則直

萬錢李崇曰高陽一飯敵我千日崇為尚書令食止

韭音九茹韭薤子魚反○茹熟菜菹淹菜人云李公一食十八種

言二九十八也出洛陽伽藍記

羊踏破菜園 啓顔録此卷唐侯白著有人常食蔬茹忽食羊肉夢五臟神曰羊踏破菜園此事雖淺近相傳可以為笑

藜莧腸莧音限 韓愈詩腸肚習藜莧言常食藜莧於腸肚之間

○謁見類

登龍門 漢李膺以聲名自高後漢桓帝時宦官擅權李膺獨持風致宦官畏之皆鞠躬屏氣不敢出於是膺以声名自高尚士有被其容接者名為登龍門龍門詳見後弟八卷科第類。言士被膺容接則為名士猶魚得度龍門則化為龍也○此与前弟二卷親戚類通家之下通看 晉王衍人號一世龍門王衍西晉懷帝

時為太尉人所誰於樓見亦若李膺

掃門 求見人曰欲效掃門魏勃欲見齊相去声下同曹參貧無以通古者求見必執贄以為礼魏勃欲求見參貧无所执乃嘗早起掃齊相舍人門舍人親近左右之通称也後遂以為官號舍人怪而問之句曰勃荅願見相君無因讀故為去声子掃无因由也於是舍人引見參以為舍人

摳衣 敘見人云摳衣進謁（記）曲礼上篇毋音无踖音即席不以足踖他人之席者謂踖之於旁摳衣趨隅摳提也隅席角也摳衣欲其登席之便趍隅不敢登席之正也必慎唯諾唯諾皆應荅之声慎者謹重而不妄也

漫刺 音瞞次 自見名紙曰漫刺。滿禰 音你 衡有才尚氣，陰懷一刺而無所通。古者寫已之名与人通問，衡於是寫其名而无所通。至於刺字漫滅。漫滅竹簡上所寫已之名字也。衡有才尚氣，非有才者不与之通問，故已名字漫滅也。古未有紙，削竹木書姓名，故曰刺。後以紙，遂曰名紙。自見名紙，謂自以已名書于紙上也。

典謁 叙曽見人曰比干典謁。（記）曲礼下篇 問士之子 問士之子 年齒 長 音掌 曰能典謁矣。典主長也。謁請也。典謁主典請謁也。盖事人之事，能則知其長也。幼曰未能典謁也。未能則知其幼也。

閽人 叙欲見人曰欲叩閽人。（周禮）天官下 閽人 王宮每門四人

司昏晨以啓閉者刑人墨者使守門掌守王宮之中門之禁中門於外内為中若今宮闕門鄭玄曰王有五門外曰皐門二曰雉門三曰庫門四曰應門五曰路門路門一曰畢門玄謂雉門三門也○凡人欲見人皆閽人以為言也

闞亡 闞音勘 見人值出曰闞亡負罪 孟子 滕文公下章 陽貨闞孔子之亡也而饋孔子蒸豚陽貨魯大夫也闞窺也孔子為士故以此物及其不在而饋之欲其來拜而見之也孔子亦闞其亡也而往拜之闞亡謂窺伺其人不在家之時也礼記云大夫有賜物与士士偶出外不在家對使者拜受之則當往大夫家而拜於其門陽貨欲見孔子恐孔子以己為无礼故窺伺孔子不在家而饋送蒸熟之豚使孔子當来拜我乃大夫之門孔子知此意亦窺伺陽貨不在家乃往拜其門○餘詳見論語

十七篇

首章

舟崖青壁之銘

嘗見人値出宜用(晉)宋纖有遠操遠操

高遠之節操馬岌音逆造馬造訪也纖拒而不見岌嘆曰名

可聞而身不可見德可仰而形不可覩知先生人

中之龍也銘詩石壁曰舟崖百丈青壁萬尋六尺曰尋

言宋纖之德若百丈萬尋之高奇木蓊翁上声鬱蔚音役若鄧林鄧林(釋文)

云)出(山海經)(詩李大成)云出(列子)夸父不量力欲追日影逐之於暘谷之際降走北飲大澤未至道

渴而死弃其杖化為鄧林又讚宋纖若奇木之盛其人如玉維國之琛林丑

切○琛宝也言宋纖如玉乃維国家之宝也室邇人遠實勞我心迩近也

造請　近嘗造請（漢趙禹傳）公卿相去声造請禹造請造訪請見謁也

終不行報謝凡人造訪於我〻必報謝公卿造請於禹〻終不能報謝

造謁　比皮去声嘗造謁（梁何思澄）終日造謁進造謁見於人以求益

每出作名終一束投人句遇晩必盡也

操篲音遂　比嘗操篲求見（莊子達生篇〻）田開之曰操拔篲

以待門庭篲掃也言供弟子洒掃之賎以求見於先生長者○此盖田開之見周威公威

公曰吾聞祝賢斈生之術汝與祝賢遊亦何聞

焉開之曰開之操拔篲以待門庭亦有聞於夫子

夫子祝賢也威公曰田子无讓寡人愿聞之開之

曰聞之夫子曰善養者若牧羊然視其後者而鞭

之威公曰何謂也開之曰魯有單豹者岩居而水

飲不與民共利行年七十而猶有嬰兒之色不幸

遇餓虎殺而食之有張毅者高門懸薄无不走也行年四十而内熱之病以死豹養其内而虎食其外毅養其外而病攻其内此二子者皆不鞭其後者也○因此操箠又得養生之柠所謂凡人必欲慮其後

一瓣香 瓣音肦 近嘗修一瓣香之敬（宋）陳思道字無已號后山詩曰向來一瓣香敬為去声曾南豐曾鞏字子固盱江人李者称為南豐先生○諸禪門堂至弟二瓣香推本其得法所自則云一炷香敬為其人云云后山師南豐故云

稱贄 音志 愧不能稱贄進謁（儀禮）士相見讀聞吾子稱贄敢辭称夲也古人相見必有所執以為贄士執雉是也言既執贄来見何敢辭焉

齋刺（上子兮反　下音次）嘗齋刺進見（漢仇覽傳）郭林宗齋刺謁之（齋持也齋持名刺也古者削竹木為簡策以書已名謂之刺後世造紙以易之謂之名紙蓋林宗嘗持自己之名字以謁見於人）

脩刾（音擒）嘗脩刾謁見（申屠蟠傳）作門狀曰脩刾

○不遇類

世無知音　無見知者曰世無知音伯牙鼓琴志在泰山鍾子期曰善哉巍巍乎志在泰山俄而志在流水（子期言伯牙之志巍巍乎若泰山之高蓋孔子所謂仁者樂山安靜而壽子期又言伯牙俄而志在流水之間蓋孔子所謂知者樂水流動不滞蓋子期極讃伯牙仁知兼備也）子期曰

善哉洋洋乎志在流水洋洋流動充滿之貌伯牙鼓琴子期善聽而知其音

子期死伯牙以為世無知音終身不復鼓琴破其琴而絶其絃○出說苑○可與前第三卷會遇類知音之下通看

三獻刖足

刖音月

卞和得玉璞音扑而獻之武王璞玉在石中者

武王楚灵王也武王以示玉人曰石也琢玉之人言非玉乃无用之石也

遂刖其足断其足也後獻而復遭刖至文王時文王灵王子也

卞和抱玉璞哭於郊王命玉人琢之得美玉焉餘詳

見與卷後餽送類全璧之下

○千求類

聚粮 以遠行千人曰聚粮（莊子）逍遙遊篇 適百里者宿舂粮適往也言往百里者乃二日之程必先於宿夜舂粮庶往於途而不致飢也適千里者三月聚粮欲往千里之遠者必於三月之先聚積粮食莊子譬喻人若先无所厚積則不能為大用且夫水之積也不厚則負大舟也无力風之積也不厚則負大翼也无力大翼者鵬鳥之翼若垂天之雲傳風而上者九萬里

呼庚癸 千粮用呼庚癸（左）哀公十二年（吳）申叔儀乞粮於魯公孫有山氏申叔仪吳大夫也公孫有山氏魯大夫也舊嘗相識故就乞粮○是歲越伐吳吳太子死於是申叔乞粮曰申叔言下文之辭曰佩玉縈音盈兮縈然服飾備貌言佩玉者縈然也余無所繫之我獨无服飾可以為佩也旨酒一盛

音成芎旨甘也一盛以器盛酒滿一器也余與褐之父睨音義之褐毛布賤者之服也睨斜視也言我但與寒賤之人斜視此酒不得飲也對曰有山氏荅梁則無矣若求精米之飯則无矣粗則有矣水米之粗者則尚有矣若登首山以呼軍中不得出粮故教申叔儀為秘隱之語以登首山而呼曰庚癸乎庚西方主穀癸北方主水故教使呼曰庚癸則諾言我若登首山呼庚癸乎汝則諾而應也此言吳子不与衆同飢渴所以取亡

指囷 音群干粮云望指囷(吳)周瑜求粮於魯肅有兩囷米囷圓倉也指一囷與之

麥舟 以喪事干人望躲麥舟之念(宋)范文正公仲淹

遣子堯夫到姑蘇般麥五百斛（仲淹時守潯陽謚文正公。洪入声○十斗為一斛）即還舟次丹陽見石曼（音萬）卿曼卿曰三喪在淺土（淺土殯而未葬）欲塟而北歸無可與謀者堯夫以麥舟付之也（付与）單騎（去声）到家文正公曰東吾（吾疑當作吳）見故舊乎（東吳或曰即姑蘇）曰曼卿為（去声）三喪未舉留滯丹陽文正曰何不以麥舟與之堯夫曰付之矣（嗚呼是父是子同有此心）

赤洪厓

答人借貸無應者用赤洪厓（宋）丁晉公為饒倅（崔去声○倅副也通判為棣史之副故称体車）同年白稹（音真）為判官（同年）

者同年科峯爲進士也稹一日以片紙假緡音民五環緡錢貫也宋以千錢爲貫五環則五千也公笑曰榜下新婚京國富室豈無半千質物耶懼我撓之耳言白稹爲富室豈无半千之錢而假借于我之兄者使我恐懼而撓乱耳簡尾書曰書寫于白稹借錢之簡尾云欺天行音幸當去声吾何有（方言）猶云心行或曰瞞弄也立地機關子大乖立地机関犹言旋時意智五百青蚨兩家鬬（說文）青蚨水蟲可还錢（搜神記）青蚨蟲如蟬殺其母子各塗八十一錢凡買物或先用子所塗之錢或先用母所塗之錢皆飛歸循環不已一名子母錢言五百如是之錢兩家皆鬬少赤洪厓打白洪厓洪厓錢監名。在西川唐韓曰工言今商州洛原監久廢无錢矣打犹言与也赤白空盡无故曰赤白亦无也。盖言空錢監与空

錢監也

涸轍鮒魚 涸抗入声 以貧干人用涸轍鮒魚 涸水竭盡也 (莊子)外物篇 莊周貸粟於監河侯 (釋文)云魏文侯未知孰是莊子名周家貧故往借貸粟于河侯河侯曰諾我得封邑百姓相賦之金三百金借貸与子可乎。莊周忿然作色言下文之語為譬喻一 曰。周昨來有道中而呼者顧車轍中有鮒魚焉 轍。車行跡也。鮒魚。今鯽魚是也周問之曰鮒魚來。子何為者耶鮒魚對以下文之故 曰 我東海之波臣也君豈以斗升之水而活我哉 鮒魚言我居涸轍之中而將死也 周曰。激西江之水以迎子可乎 莊周諾。鮒魚曰我將南遊吳越之王激西江之水以迎子可乎鮒魚忿然作色曰君失我常使我不得水

而失所。吾即得斗升之水活然耳君乃言激西江遷矣哉。曾不早索我于枯魚之肆○莊周設論聚西江之水以比河侯取百姓之金

○餽送類

獻芹 送物曰聊效野人獻芹之意（列子）宋有田夫。衣去緼於粉切○衣。穿着也。緼枲着也。枲着声緼者。惟用枲麻也田夫貧而惟有緼也各曝音坡於日曝晒也顩謂妻曰負日之暄。人莫知者暄。温也以獻吾君當有厚賞也言以緼献之于君必當有厚賞賜也里之富室謂曰。鄉里富家之人謂田夫而言曰昔人有美莖芹萍子者莖芹絲芹菜爲羹也。本文昔人有美成葵甘枲芹莖萍子對鄉豪稱之鄉豪取嘗讀

蜇於口音折蜇行毒也慘於腹哂而怨哂微笑也雖笑其稱荃芹萍子而且怨其毒于口。慘于腹慘者令腹中不安也子此類也子富人指田夫也言其以緼献君亦如昔人荃芹萍于之類也（呂氏春秋）野人美芹願獻之至尊至尊天子也。言野人惟有芹以為美欲將以献之天子其可乎

拜嘉

受人惠曰敢不拜嘉（左）襄公四年魯穆叔如晉穆叔即叔孫豹如。往也往晉国报智武子之聘也聘者大事小也襄公即位之元年。晉智武子来聘于魯于是襄公使穆叔如晋報謝武子之聘也晉侯享之晉侯為設享燕之礼擊鍾三奏肆夏之樂穆叔不拜賜樂人又歌文王（大明）（懸）二篇穆叔又不拜賜歌鹿鳴之三又歌小雅之首（鹿鳴）（四牡）（皇〻者華）三篇每歌一詩則穆叔一拜謝對曰穆叔荅蓋為韓宣子使子員問于穆

叔曰子以魯君之命辱臨聘問敝邑燕享之礼藉
薦之以樂章今吾子乃捨肆夏文王之大者不拜
而三起拜謝鹿鳴三篇之細何也。於是穆叔對曰
肆夏之樂此天子所以享牧伯元侯之礼。史臣不
敢與聞文王大明緜両君相見之樂也。臣
不敢及。○下文鹿鳴之詩穆叔始敢當之**鹿鳴**鹿
鳴
之詩云。呦呦鹿鳴。食野之芩。我有嘉賓之
鼓瑟鼓琴我有旨酒以燕樂嘉賓之心**君所以嘉**
寡君也晉以穆叔為嘉賓故歌鹿鳴之詩。取其我
有嘉賓叔孫奉君命而來。嘉穆叔乃所以
嘉魯
君**敢不拜嘉**敢不拜謝晉君嘉己
之意。此所以一拜

及壁

不受人餽曰謹及壁（左）僖公二
十三年**晉公子重**平
声**耳**
及曹詳見此卷後托
庇類楚波之下**僖負羈餽盤飧**音孫○飧水
和飯也重耳
既至曹僖負羈之妻曰。吾觀晉公子之從者皆足
以為相重耳必反其国為諸侯羈子合蚤奉之於

是負羈乃以盤盛食而餽重耳寘音至璧焉寘安置也臣无外交故置玉於飧中不令人見

公子受飧反璧重耳但受其食而以玉還之

反錦

不受人餽曰謹反錦於來使音事（左）昭公十三年衛人饋叔向羹與一篋錦七月晉合諸侯于平丘盖晉自平公築虒祁之宮諸侯朝而歸者皆有二心故為平丘之會叔向弟叔鮒求貨於衛衛人使大夫屠伯以羹与錦而饋叔向曰諸侯服事晉国未有離二之心況衛之為国近在晉君屋宇之下。而志向何敢有他敢請晉禁止之

叔向受羹反錦受羹示不逆其志反錦。示不利其貨

全璧

元物還人曰全璧歸納（史）趙有和氏璧韓非子曰楚人卞和得玉璞於荊山奉献厲王王使玉人相之曰石也。王以為和詐刖其左足武王即位和又献之。

王使王人相之。又曰石也。刖其右足。文王即位和抱璞哭於荊山三日夜泣盡繼之以血王使人問曰天下刖者多子奚哭之悲和曰吾。悲非刖也夫以宝玉而題曰石貞士而名之曰詐吾是以悲王使人理其璞果得玉焉遂命名曰和氏璧。○秦昭可與此卷前不遇類三献刖足之下通看

王願以十五城易音益○易換也昭王請願以十五城換其璧藺音吝相如奉璧入秦文王欲不与璧畏秦強欲與恐秦欺而不與城。相如言我願奉璧往有不與曲在我之語秦王無意償音常城賞还也。秦王果无意还城相如乃詐詣指示璧瑕瑕玉病也相如見秦王不还城。乃詐言璧有病。取而指示之持璧怒髮指冠卻立柱下曰臣頭與璧俱碎使人持璧歸趙相如遣從者懷璧間行而歸身待命於秦。秦昭王賢而歸之○此可與前弟五卷身体説類怒髮衝冠之下通看

報瓊 受惠無報謝曰愧之報瓊詩(木瓜篇)投我以木瓜(叶音孤○木瓜茂木也實如小瓜酢可食)報之以瓊琚(音居○瓊玉之美者琚佩玉名)匪報也。永以為好(音号)也(言人有贈我以微物我當報之以重寶而猶未足以為報也。但欲其長以為好而不忘耳○下文放此)投我以木桃贈之以瓊瑶(瑶美玉也)投我以木李贈之以瓊玖(叶音紀○玖亦玉名也)玖。

投瓜得瓊 送人物薄得厚報云投瓜得瓊(詳見前節)

○托庇類

河潤 托庇言仰資河潤(莊子)列禦寇篇河潤九里(人能以恩遠及於人。如河水能潤兩旁九里之地)澤及三族(澤恩澤也。三族父族母族妻族○出蓋昔

有鄭緩誦味袁氏之地三年而緩為儒河潤九里澤及三族

波潤 遠沾曰波潤(文粹)鄰斗極之光輝 言與斗極為鄰則有光輝 極者北極天之樞紐中間些子不動处緣人要取此為極不可无个記認所以就其旁取一小星謂之極星 邇天漢之波潤 邇近也近於天河則沾其潤澤

楚波 遠脉曰楚波餘波所及(左) 僖公二十三年 晉公子重 平声 耳對楚子 重耳晉獻公次子也。楚子成王也。獻公嬖於驪姬殺太子申生又欲殺群公子重耳。遂奔狄適齊過衛又適齊及曹及宋及鄭及楚楚子享宴重耳謂曰公子若反晉國何以報我。重耳對以下文之語 曰子女玉帛 子女。謂妃妾也。玉圭璧也。帛幣也 則君有之 則楚君自有之 羽毛齒革 鳥之羽毛獸之齒革可以飾器用者 則君地生

焉則楚國之地所産也其波及晉國者其餘波霑及於晉國者君之餘也皆楚君享用之餘始及晉也晉國无可以報楚君者○可與此卷前餽送類反璧之下通看

卿雲 卿音慶 仰藉卿雲之覆浮去○覆蓋也(史)若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛郁郁紛紛讚卿雲之美也蕭索音朔輪囷囷音群○輪囷盤回貌是謂卿雲卿与慶同亦曰景雲王者德至山林則卿雲出

矞雲 矞音役 矞雲上燾桃去声○燾覆照也○矞雲即慶雲瑞雲也。其狀內赤外黃

英雲 䆳依英雲(詩)白華篇英英白雲英英輕明之貌。白雲水露輕清之氣當夜而上騰者也露彼菅音間茅叶音謀○露即白雲散而下降者也○言雲之澤物

無微不被○依於人者望人若白雲之露營茅也

萬間之庇 仰托萬間之庇（杜）安得廣廈千萬間廈今之門屋也大庇天下寒士俱歡顏杜甫作此歌借秋風破茅屋為題蓋為安祿山作乱中外震動豈非秋風怒號乎。捲茅三重安得廣廈千萬間大庇天下貧寒之士。俱得歡顏而不失所亂而思治臣子愛君之素心也安得天下庇覆生靈無使震風陵雨之虞故曰寒士俱歡顏

帲幪 遠席帲幪（楊子）震風陵雨然後廈屋之為帲幪也在旁曰帲在上曰幪

鄰燭 分輝鄰燭借映餘光（史）古有貧女富女會績音即

富女有燭貧女曰幸分我餘光

恩光 託庇恩門曰仰借恩光（山谷詩）贈東坡云云 桃李終不言 李廣傳曰桃李不言下自成蹊〻逕路也桃李雖不言果熟之際人自至其下遂成逕 朝音招露借恩光 逢春之時蒙被雨露之恩莫不光彩借諭獨為人主所知

殘膏賸馥 實賴殘膏賸馥之沾（杜甫）殘膏賸馥賸餘沾丐後人多矣

○請託類

鼎言 託人言事曰借鼎言（趙平原君曰。毛先生遂一至楚使趙重於九鼎大呂 禹鑄九鼎以象九州大呂十二月陰律也秦黃

鍾必歎大呂○見前二卷謙稱類碌碌下

金諾

謂人相許曰金諾（季諾）（漢）曹丘生揖季布曰楚諺曰諺俗語也得黃金百斤不如季布一諾凡事但得季布一許諾則有勝於百金足下何以得此聲於梁楚間哉且僕與足下皆楚人僕曹丘生自謙称也使僕遊揚足下名於天下言季布此好名声只在梁楚之間將以遊天下而播揚之顧不美乎顧不猶言豈不豈不美乎哉

食言

欲人守信曰望勿食言（肥言）（揚子）或問信曰不食其言食言者謂言既出則當信而行之若一出言而不依其言而行則如自食其言（左）

哀公二十五年**魯哀公宴於五梧**是歲哀公自越而歸季康子孟武伯迎哀公宴於五梧之地郭重為公御車。言於公曰二子不臣之言甚多君請盡極以觀之**武伯為祝**祝上壽酒**惡**音汚**郭重**平声。武伯惡其貌醜**曰何肥也**武伯言郭重何大肥也**公曰是食言多矣**公言郭重之肥。蓋為食言甚多皆郭重以識三桓之食言也。三桓者孟孫叔孫季孫皆魯桓公之後故曰三桓上文孟武伯既言郭重何大肥也復言郭重從君遠行劬勞不宜称肥即自食其言者也**能無肥乎**公言郭重食言既多安得不肥

推轂上吐回反下音谷

薦人曰推轂（前漢）**鄭當時字莊武帝遷大司農**前漢大司農為治粟内史掌九穀六畜之供膳羞者**候上間**去声**說**悅同。上武帝也鄭當時侯候武帝間有喜悅之時**未嘗不言天下長**音掌**者**

其推轂士 舊註云薦舉人如車谷運轉○(釋文云)車轂輻之所輳士如車轂之欲其得行也

及官屬丞 (通典云)屬官有大倉均輸平準都內籍田五令丞 常引以爲賢於已 鄭當時常有薦賢之心。每候上喜悅之時輒言天下長者及官屬丞賢於已而引進之○山東諸公翕然稱鄭莊武帝曰吾聞鄭莊行千里不齎粮

領袖 倡率作事云作領袖(晉)裴秀八歲能屬 音燭 文人語曰。後進領袖有裴秀 後進。猶言後輩裴秀爲後輩作文之倡首若爲衣之領袖也

頤指 望人指揮曰頤指。劉夢得云。在公頤指耳 言凡在公之動頤頷以指揮也

緩頰 音結 說人言事云煩緩頰（漢）魏王豹半畔反田也 漢王使酈音力生緩頰往說音稅之頰。面旁也。說以言化人使從已也。緩頰欲徐言引譬喻也。盖欲其說化之以歸順也

○感佩類

銘心鏤骨 鏤音漏 叙感德之深云。銘心鏤骨。銘記也 趙林武云。貫心鏤骨。貫穿也。鏤。雕刻也。言感德之深穿貫於心。刻鏤於骨永記而不忘也。下文意同 李義山云。刻鏤心骨

挾纊 上賢入声下音曠 感人恩意如挾纊之温挾。懷也。持也。纊。細綿也。絮也感人之恩如懷細綿絮之温也（左）宣公十二年 楚子伐蕭蕭宋之時當國申

公巫臣曰。巫臣。屈巫也為楚由邑之尹師人多寒言當冬時士卒多寒凍者王巡三軍莊王乃親巡行於三軍拊音撫而勉之慰撫而勸勉之三軍之士皆如挾纊三軍之士卒皆悅而忘其寒如挾纊然

綈袍戀戀 綈音帝○已見前第三卷朋友類

結草 誓報荅人曰當效結草之報(左)宣公十五年所載魏顆科上声父武子有嬖音閉妾武子魏犨也有寵愛之妾武子疾魏犨初有疾時曰。嫁是言我死後當嫁此妾疾病及其病重之時則曰以殉又言吾死後當以此妾從葬及卒及武子死後顆嫁之其子遂嫁其妾曰疾病則亂魏顆言人病重則昏亂吾從其始也我所以嫁此妾者不從吾父昏亂之言而

從其治命也及敗秦師于輔氏獲杜回是歲魏顆與秦桓公戰于輔氏之地。虜秦人姓杜名回顆見老人結草以亢杜回魏顆忽見一老人結草以禦杜回回躓音致。杜回因此失足而仆於地故獲之所以為魏顆所虜也夜夢老人曰其夜魏顆夢見老人云余而所嫁婦人之父也而汝也老人言我乃汝所嫁父嬖妾之父也爾用先人之治命言汝既從其父未乱之言不以我女殉葬余是以報我故結草以報德也

啣環

效啣環之報(漢)楊寶行華音化山見一黄雀被瘡為去声蟻損寶收巾箱內採黄花餧音謂之餧食也十餘日愈。旦去暮来忽一日変為黄衣少年與寶雙玉

環曰好掌此環（好掌好生收掌勿失此環也）累（雷上声）世為三公（太師太傅太保為三公）其子震至彪（悲叫切）累四世太尉（光武改大司馬為太尉蓋三公之首）

○遜謝類

負荊謝罪曰負荊藺（音吝）相如為趙上卿。位在廉頗右（古以右為長。蓋為秦昭王約趙惠王會澠池。相如從。及飲酒秦王請趙王鼓瑟。趙王鼓之相如請秦王擊缶為秦声。秦王不肯。相如曰五步之内臣得以頸血濺大王。秦王為一擊缶秦終不能有加於趙。趙王歸遂以相如為上卿在廉頗右）頗曰。我見相如必辱之（頗言我為趙將有攻城野戰之功相如素賤人徒以口舌居我上我羞為之下。我見相如必辱之）相如

望見頗引車避相如聞之每出望見輒引車避匿親近相如左右之人以為恥故相如答以下文之辭曰強秦不敢加於趙者。以吾兩人在。今兩虎共闘勢不俱生吾先國家之急而後私仇。頗聞之肉袒負荊至門謝罪兩人由此遂為刎頸之交

芒刺在背 刺音次

恐懼不安云芒刺在背(前漢)宣帝謁高帝廟霍光驂乘去声○凡乘車尊者居左御者居中。又一人處車之右以備傾側為驂乘上内嚴憚之上。宣帝也。光若有芒刺在背芒刺。草端也。若草端刺其背而不安憚恐懼也

汗顔

言慙色曰汗顔(韓文)祭柳子厚不善為斲斲音作○斲斫也。雕也

言拙者不能書為雕刻血指汗顏血指者雕琢之器傷其指而流血。或曰血指者執雕琢之器。指生血跡汗顏者。心中杗急而有慙色。則致汗染其顏面巧匠旁觀巧匠旁觀其拙於雕刻又致傷指汗顏縮手袖閒巧匠不斷而旁觀縮手於袖閒韓公言子之文章而不用於世如巧匠旁觀乃令吾徒掌帝之制如血指汗顏

顔厚 叙自愧曰顏厚（書）五子之歌曰五子大康之弟仲康也仲康作此歌蓋為大康以逸豫而滅其德民或二心而大康猶不知悔乃安於遊畋之無度言其遠則至于洛水之南言其久則十旬而弗反是則大康自棄其国矣。五子知宗廟社稷危亡之不可救母子兄弟離散之不可保故作歌以自愧兄弟之怨親之過遂以五子之歌為篇名鬱陶乎予心鬱陶哀思也顏厚有忸濃入声怩音泥。○顏厚愧之見於色也。忸怩。愧之發

於心也

○哂笑類

哄堂 哄烘声 滿座笑曰哄堂（御史分紀）御史有三院一曰臺院。侍御史呼端公御史。又次者一人知雜事謂之雜端。二曰殿院殿中侍御史三曰察院。監察御史每公堂會食雜端在南榻主簿在北榻皆絶笑言會食之際正其顔色。而不笑。不言語若有不可忍者。雜端大笑而三院皆笑。謂之哄堂則不罰

絶倒 極笑曰絶倒（晉）王澄字平子。有高名每聞衛玠

言輒音折歎息絕倒。時人語曰。衛玠談道平子絕倒

胡盧

掩口笑曰胡盧（說苑）宋愚人得燕石藏之以為大寶（湘中記）云陵有石燕遇風雨則飛如真燕且死他用愚者藏之以為宝周客聞而觀之周之地有客聞之故往借觀焉主人齋七日洗心曰斎端冕元服以發寶凡冕服皆正幅袂二尺二寸袂一尺二寸故称端元服冠也。宋之愚人既斎七日又加冠冕元服繞發燕石革櫃十重革。皮也。以皮為重之櫃而蔵之十緹音提巾十襲緹。帛赤紅色也。襲。重也赤色之帛十重而裹之以客見俛而掩口胡盧而笑曰。燕石也。主人大怒曰。盲瞽之言藏愈固守愈謹

開口笑（莊子盜跖篇）其中開口而笑者一月之間不過三四日而已詳見前第四卷送行類行色之下

笑粲谷梁傳（去声）軍人粲然皆笑 粲。明也。軍衆皆啓齒白也

見笑大方（莊子秋水篇）河伯至北海 河伯即夷弘農華陰人為河伯秋水時至伯川灌河。河伯欣然自喜以天下之美。為盡在已。順而東行至於北海 望洋向若而歎 洋水流貌又海名若海神也。河伯東南而視不見水端於是焉河伯始旋其面目望洋向若歎 而曰今我睹子之無窮也 睹海之茫茫而无穷无尽 非至子之門則殆矣 言非至北海則危殆不知海如是之廣也 而吾長見笑於大方之家 方道也大道之家河伯言我笑大道之家自以為人不及已。亦若我不知海之

寬北海若曰井蛙不可以語於海者

揶揄 音耶余 （世說）襄陽羅友句人有得郡者桓溫為席送別句友至獨後溫問之荅曰旦出門逢一鬼揶揄揶揄牽手相弄也云鬼言我秖見汝送人作郡不見人送汝作郡友慚怖却回

○夢寐類

胡蝶夢 （莊子）齊物論之篇 昔者莊周夢為胡蝶莊子名周栩栩音許然胡蝶也栩々蝶飛貌快也俄然覺音教○覔首也則蘧蘧音渠然周也蘧々直貌擅不知周之夢為胡蝶歟歟疑辭胡蝶

之夢為周歟

【華胥夢】列子黃帝晝寢（黃帝軒轅也晝寢謂當晝而寐）夢遊華胥氏之國既覺（音教）怡然自得其後天下大治如華胥之國

【南柯夢】異聞集淳于棼（音焚）醉夢入大槐安國見王。王曰吾南柯（音歌）郡屈卿為守。（句）凡二十載使者送出穴。遂寤尋古槐下蟻穴乃槐安國又一穴直上南枝既即南柯郡也（柯枝也）

【夢黃粱】異聞集呂翁經邯鄲（音寒冊）道上邸舍中（句）有

少年盧生自歎貧困言訖思睡主方炊黃粱翁探（音貪）夢中一枕以授生（採取也）曰枕（音衆）此則榮遇如意（枕胎頭也）生枕之夢自枕竅（喬去声）入其家身歷富貴五十年老病而卒。欠伸而寤。顧呂翁在傍。主人炊黃梁猶未熟。生謝曰。先生以此窒（音只 窒正塞也）吾之欲

黑甛 東坡發廣州詩 三盃軟飽後（軟飲酒也）一枕黑甛餘 俗謂睡曰黑甛

鼻息雷 元稹詩 鼻息孔春雷

書言故事巻之七　終